

### Thèmes retenus pour exposition photos en 2021 :

- Une mini-série de 4 à 5 photos, sur un sujet libre
- Une photo sur le thème "photo abstraite"

Déroulement des différentes séances, sous forme d'ateliers et défis pour renforcer nos compétences et progresser.

**But :** Se préparer à réaliser des photos sur les thèmes retenus. Explorer la richesse de réaliser des clichés de manière novatrice, stimulante et motivante. Enrichir et renouveler notre approche de la photographie.

4 démarches thématiques				
<u>Thèmes</u>	Instant décisif Flou Netteté <i>Les réglages</i>	Créativité Regard Expression <i>Photos qui ont du sens</i>	Composition Cadrage <i>Aspect graphique de la prise de vue</i>	Angle de vue Orientation lumineuse <i>Rendu d'image</i>
Mini-série, sur un sujet libre	La lumière et l'exposition Conditions de lumière limite	Créer une série Choisir le sujet	Photo en couleur ou en noir et blanc	Adopter un point de vue particulier
	Mode Ouverture ou Vitesse Contrôler la netteté Autofocus Sous exposition et sur exposition	Projet de série porteur Combiner une ou plusieurs thématiques	Composer pour créer Dynamiser les images Exprimer l'abstraction	Exposition et angles de vue particuliers le contre-jour
Photo abstraite	Choisir les zones de netteté Le flou contrôlé	Créer la mise en scène Testez plusieurs idées	Explorer la photo macro	Maitriser la lumière et la balance des blancs
	Mode ouverture RAW ou JPEG Utilisez le post-traitement	Matières, liquides, reflets, exposition multiple, sortir du contexte	Soignez la composition Profondeur de champ Cadrages osés	Les projections Entités mystérieuses

Séances au Marronnier : 11 septembre - 2 octobre - 6 novembre - 4 décembre 2020 - 8 – 29 janvier - 5 février - 5 – 19 mars - 9 avril - 7 mai 4 – 5 – 6 - 18 juin 2021

Echanges en salle & Analyse photos – QCM - Photos « sur le terrain » - Manifestations & Expositions – Témoignages - Réunion d'information AG

**Je vous souhaite de toujours mieux vous exprimer en images, en toute créativité !**